

PEQUEÑO

CABARET

INFANTIL



Nelson Quinteiro
PRODUCCIONES

Experiencias emocionantes en danza, música o teatro!

Rúa Beiramar 62 Campelo (Poio) www.nelsonquinteiro.com (+34) 647 647 404



PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Los Mil y un Cuentos Desencontrados

Cuentos grandes. Cuentos pequeñitos. Cuentos altos. Cuentos bajitos. Cuentos largos. Cuentos cortitos. Cuentos anchos. Cuentos estrechitos!
Y un cabaret de pulgas!

Buscando a la gran estrella de su espectáculo, Jacinta Florette, que no aparece por ningún sitio, el maestro de ceremonias de un célebre cabaret antiguo comienza el espectáculo intentando suplir la ausencia de la grandísima artista.

Tras presentarse como "Pedrito Mendrugo", dar las instrucciones del espectáculo y fracasar como acróbata, cantante o bailarín, el personaje optará por desgranar diferentes cuentos populares desde su particular punto de vista:

Una princesa que encuentra a un sapo muy feo y que después de una propuesta de matrimonio poco ventajosa decide hacerse un guiso de ancas de rana.

Otra que no quería depilarse, ni las piernas, ni el entrecejo ni los sobacos, y a la que todas y todos llamaban Rapunzel.

Unos tres cerditos que toman la valentía para enfrentarse al lobo convirtiéndose así en un "cerdos bravos".

Una Sherezade que acaba llamando al 016 y denunciando al sultán por maltrato doméstico.

Un flautista de Hamelín que decide hacerse DJ y poner a los ratones a bailar!

Inspirándose en el personaje interpretado magistralmente por Joel Gray pero también en los más célebres jefes de pista de los circos, y dándole una vuelta a muchos de los cuentos populares, el maestro de ceremonias de un célebre cabaré instala su teatrillo lejos de los grandes teatros y de los cabarés, y la plena luz del día para convertir en realidad su auténtica vocación: actuar para los más pequeños.

Harto de la gente mayor y de sus convencionalismos, este maestro de ceremonias invitará a los niños a formar parte de su espectáculo, invitándolos a contar, a cantar, a bailar e incluso a hacer el tonto.

Todo es válido en este cabaré! Todxs xs pequenxs son grandes artistas!!!!





PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Un Circo de Pulgas

El final del espectáculo cobra gran intensidad con la aparición estelar de nuestra artista internacional, Jacinta Florette, que resulta ser una artista de una micra de tamaño, es decir, una pequenísima pulga.

Para su puesta en escena el maestro de ceremonias echa mano de una réplica exacta de su teatrillo pero en pequeño... y pone la música favorita de su pulga, evocando los circos de pulgas de antaño y haciendo las delicias de los espectadores/as.

Salto acrobático de mano a mano... ejercicios de suelo... la doma de la pulga o un espectacular número de "pulga bala" que a veces finaliza con accidentes laborales que solucionaremos echando mano de un/a veterinario/a voluntario/a.

A veces la pulga, que pasa mucho hambre muerde a su domador... Pero no pasa nada!

Todas las artistas tienen sus rarezas!!!!





PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Un teatrillo a modo de barraca

Uno de los atractivos fundamentales del espectáculo reside en la instalación de un pequeño teatro de 3 metros de boca por 2,2 metros de alto, con equipo de sonido autónomo, humo o efectos.

La decoración del mismo, basado en las ilustraciones que la dibujante Cristina Veira ha realizado para el libro "Pequeño Manual de las Artes Perversas" del propio Quinteiro, se recrea en las antiguas carpas de circo, haciendo así de su pequeño cabaret un lugar que a todo/as llama la atención.

La infraestructura, un montaje en hierro al modo de una barraca o tenderete de feriante, y finalizada por lonas impresas y telones de primeirísima calidad, así como moqueta para delimitar el espacio escénico y donde se albergarán las actividades es una estructura autogestionada que cuenta con equipo de sonido propio, máquina de humo y que cuenta con los anclajes y medidas de seguridad óptimas.

Asímesmo contamos con Seguro de Responsabilidad Civil.

Podéis ver el montaje del mismo en el siguiente vídeo: https://youtu.be/_uDFX0YsZ24 o buscando "Pequeño Cabaret Infantil" en www.youtube.com



PEQUEÑO CABARET INFANTIL. Montando o teatrillo de Pedriño Mendruco e Jacinta Florette!

188 visualizaciones · 29 ago 2017



4



NO ME GUSTA



COMPARTIR



DESCARGAR



CLIP



GUARDAR



...





PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Un cabaret infantil?

La contradicción de hacer cabaret y dirigirlo a un público infantil es uno de los retos escénicos que asumimos en este montaje.

Para esta aventura nos recreamos en la estética y personajes claves del cabaré, en la música y multidisciplinariedad del mismo, pero haciendo de ello algo para todos los públicos.

Nos quedamos con el colorido del género, el ritmo escénico, el carácter desenfadado y musical... y adaptamos la temática del montaje al público más pequeño, recreándonos en los cuentos de siempre.

La pregunta que hay detrás de este espectáculo es la siguiente... ¿Cómo contaría el maestro de ceremonias de un cabaret los cuentos tradicionales?

Tratando de responder a esa pregunta sale una revisión de los cuentos clásicos en la que los buenos no son siempre tan buenos ni los malos tan malos.

En la que no todo es blanco o negro, sino que muestra matices y muchos colores.

En la que se cuestiona el papel de la mujer en los cuentos clásicos, o en la que se incorporan otros tipos de diversidades.

El resultado será un espectáculo en el que los más pequeños reirán, contarán, saltarán, cantarán, hablarán de colores, formas, dimensiones, tamaños, distancias, y siempre alrededor de cuentos conocidos por todas/os.

La aparición de pulga Jacinta y la evocación del universo circense finalizará con un broche de oro nuestro espectáculo.





PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Nelson Quinteiro

Joven veterano aprendiz de brujo nacido para el arte escénico. Primero desde la calle, en contacto con el pueblo y sus inquietudes superando mil contrariedades; después, con un explosivo cabaret bajo el brazo, rompiendo espectáculos que nos retrotraen a tiempos inalcanzables. Dedicación exclusiva hacia las tablas y tormentas esporádicas en vasos de agua. Pues lo que vale es la capacidad de ensayar nuevos caminos y aceptar el reto del más difícil todavía.

J.A Martínez Sevilla
Crítico teatral y columnista.
El Ideal Gallego

Politólogo de formación. Coreógrafo, cantante, actor, bailarín, escritor, productor y director de escena por vocación. Vinculado al mundo del cabaret, la música y el teatro de calle desde 1998. En 2006, crea el Festival Gallego de Cabaret de Galicia, un escaparate de música, danza y teatro único en la península alrededor del cabaré. En el año 2020 el festival festeja su 14 edición.

Desde hace casi dos décadas articula sus propios montajes, tanto de calle como de sala, dando siempre una vuelta al cabaré y con un lenguaje y sello muy particular en el que la muiñeira puede mezclarse con un tango o con un cuplé, siempre con música en directo y unas propuestas muy descaradas.

A día de hoy Nelson Quinteiro aparece como uno de los referentes máximos del cabaré hecho en Galicia y en España. Ha participado en el Festival Iberoamericano de Cabaré de Madrid 2015, en el Festimad Cabaret 2015 en el Cabaret Flotante de Madrid 2016, en el Festival TRAN TRAN de Fuerteventura, en la Feria Modernista de Cartagena o en el Festival NOSOLO CIRCO de Extremadura 2018, etc...

Ha creado y dirigido propuestas como "Noches Efervescentes" en Ferrol, "Compostela Carpa Cabare" en Santiago de Compostela, "BLANCAS. Itinerario Escénico Urbano" en A Coruña, la co-producción "Gharbo!" con el Centro Coreográfico Gallego, la producción Portamérica Circo Cabaré para Esmerarte Industrias Creativas, el Festival "Cabaré Cabaré 2021" para el Ayuntamiento de Pontevedra, etc...

www.nelsonquinteiro.com





PEQUEÑO CABARET INFANTIL



Datos de interés

Un espectáculo que viene avalado por citas tan prestigiosas como el Festival Portamérica 2016 (estreno), Festival Interitmos 2016 (Asociación DELOA-Fundación Paideia), Rilla na Rúa, Festival Gallego de Cabaré 2016, Feria del Viento de Lalín, Feria de Oficios de Cambados, Feria Modernista de Cartagena 2017, Pequeño Circo de Nadal Rianxo 2018, Pequeño Circo de Carnaval A Coruña 2017, Muestra Internacional de Teatro Cómico y Festivo de Cangas do Morrazo 2017, Festival TRAN TRAN de Payasos de Fuerteventura 2017, Festival NOSOLOCIRCO 2018 de Circo Contemporáneo de Extremadura, Día Internacional contra el Buying 2019 en Nanclares de Oca (Álava), Festival Internacional de Teatro de Cee 2022, Feria Modernista de Sada 2022 etc...

Desde su estreno ha realizado más de 200 funciones, en las que se ha rodado y puesto a prueba en los contextos más dispares, para presentarse, a día de hoy como una propuesta que funciona a la perfección, que seduce a pequeños/as y mayores, y, sobre todo, que crea una atmósfera evocadora, única y completa desde la escenografía, la música, la caracterización del personaje y el contenido del espectáculo.

Ficha Técnica

Género: Teatro de calle / Infantil /Cabaret

Adaptable a interiores

Intérprete: Nelson Quinteiro

Idiomas disponibles: Castellano / Gallego / Inglés / Portugués

Tiempo de montaje: 3 horas aprox

Tiempo de desmontaje: 1 hora aprox

Necesidades: Espacio escénico de 6 x 6 m aprox

Toma de corriente de 220 v (en su defecto ofrecemos generador)

Equipo de sonido: Aportado por la compañía. 2 pantallas HK POLAR 10 de 2000 w c/u

Técnico/ carga y descarga: Aportado por la compañía

Contacto: 647 647 404 nelson.quinteiro@gmail.com

PRESUPUESTO:

1050 € IMPUESTOS INCLUIDOS

www.nelsonquinteiro.com

